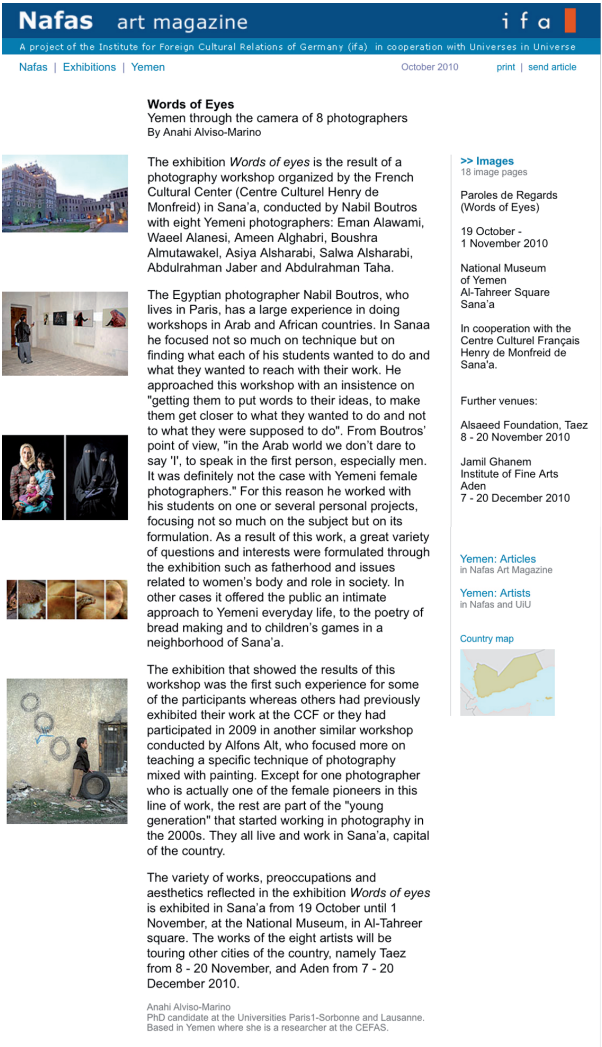


L'ATELIER DE LA SOURCE DU LION
Recherche, production, résidence, édition, rencontres...

RENCONTRE-DISCUSSION

Le vendredi 19 octobre 2012 à 19 heures

GERHARD HAUPT & PAT BINDER
UNIVERSE IN UNIVERSE & NAFAS MAGAZINE



Universe in Universe – Mondes de l’art, en ligne depuis février 1997, est un des sites d’art les plus anciens et les plus connus. Mettant un accent particulier sur les arts visuels de l’Afrique, de l’Amérique Latine et de l’Asie dans le cadre d’un processus d’internationalisation de l’art, il est une ressource essentielle pour les artistes, les critiques d’art, les conservateurs, mais aussi les institutions, les galeristes et les collectionneurs dans le monde entier. Chaque mois, Universe in Universe reçoit plus de 100.000 visites.

Depuis 2003, une partie de Universe in Universe est le magazine d’art en ligne NAFAS, un projet de l’Institut allemand pour les relations étrangères (ifa). Il est dédié à l’art contemporain du Maghreb au Moyen-Orient, de l’Asie centrale à l’Asie du sud, et paraît en anglais, allemand et arabe.

Le conservateur et critique d’art allemand Gerhard Haupt et l’artiste argentine Pat Binder sont tous deux les administrateurs de Universe in Universe et les rédacteurs en chef du magazine Art actuel du monde islamique. Après une présentation de Universe in Universe et de Nafas, leur objectif principal pour cette rencontre est d’entrer en conversation avec les artistes et les acteurs culturels de Casablanca et du Maroc, d’apprendre à connaître leur travail, les pratiques et les stratégies.



Universe in Universe – Monde de l’art
<http://universe-in-universe.org>

Nafas Magazine d’art (Anglais)
<http://universe-in-universe.org/eng/nafas>

Nafas Magazine d’art (Arabe)
<http://universe-in-universe.org/ara/nafas>



LA SOURCE DU LION

Informations au 073 62 08 06.
113 avenue Mers Sultan étage 6 appt 11
Casablanca
sdl@lasourcedulion.com
www.lasourcedulion.com

L'atelier de la source du lion est soutenu par :
Valyans Consulting,
La Fondation Tamaas,
Le YATF,
Les amis de la source du lion
Les Editions de la source du lion sont soutenues par le SCAC.

