

L'ATELIER DE LA SOURCE DU LION

Recherche, production, résidence, édition, rencontres...

UNE HEURE / UNE OEUVRE

Le mardi 13 mai 2014 à 19 heures

Michel Gauthier « Où est Jack Goldstein ? »



Jack, 1973, 11' 24''

Jack Goldstein naît à Montréal en 1945. Il meurt à Los Angeles en 2003. Il fait partie de la toute première génération d'étudiants de la classe de John Baldessari dans la mythique école que fut Cal Arts à la fin des années 1960 et au début des années 1970. Il quitte la Californie pour New York, au milieu des années 1970. En 1977, il apparaît, avec des films qui défient le logiciel esthétique de l'époque, comme la figure de proue de ce qui va devenir la mouvance la plus importante de la fin du XXe siècle, la Pictures Generation, le coeur du postmodernisme américain. Ses peintures des années 1980, parfois dénoncées comme l'incarnation du sublime des années Reagan, l'imposent sur le marché de l'art. Au début des années 1990, Goldstein retourne à Los Angeles et disparaît presque totalement de la scène. Dans les années 2000, un regain d'intérêt pour son travail se fait sentir tant aux Etats-Unis qu'en Europe. Il y a quelque temps, l'une des figures majeures de la scène artistique internationale, Rirkrit Tiravanija, peint un petit tableau sur lequel est inscrite la question : « Où est Jack Goldstein ? ».

C'est à cette question que l'on voudrait répondre...

Michel Gauthier

Michel Gauthier est conservateur au Centre Pompidou et enseigne l'histoire de l'art à l'université de la Sorbonne-Paris IV. Il a publié une dizaine d'ouvrages parmi lesquels : L'Anarchème, Les Promesses du zéro, Olivier Cadiot : le facteur vitesse, Saâdane Afif : Saturne et les remakes, Claude Rutault : une politique nouvelle de la peinture, Bertrand Lavier, depuis 1969. Il sera le directeur artistique de l'édition 2015 du Nouveau Festival du Centre Pompidou consacrée au jeu.



LA SOURCE DU LION

Informations au 00 212 (0) 6 73 62 08 10 /06.

113 avenue Mers Sultan - étage 6 - appt 11

Casablanca

sdl@lasourcedulion.com

www.lasourcedulion.com

L'atelier de la source du lion est soutenu par :

La Fondation Tamaas,

La fondation Alliance,

Le YATF,

Les amis de la source du lion

Les Editions de la source du lion sont soutenues par le SCAC.

صندوق شباب المسرح العربي
Young Arab Theatre Fund

تماس
Tamaas

FONDATION
ALLIANCES